

111-2 藝術生活學科中心-全國教師研習

【自媒體的多樣性與電影教學策略】

教育部藝術生活學科中心、臺北市課程工作圈藝術生活學科平台、國立臺北藝術大學策略聯盟

壹、依據

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

一、推廣藝術生活科新課程綱要，依據種子教師及平台需求，諮詢大學相關課程教學實務及新興課程分享與對話，藉以協助教師順利銜接新課綱內涵，並能藉此經驗交流，回應學生升學輔導及教學。

二、藝術生活課綱【藝 A-V-1 設計與影像、電影藝術】教學實務探討，從自媒體的多樣性，帶領老師了解媒體平台、影像媒體符號的閱讀及思辨策略，協助教師進入高層次教學策略。

參、辦理單位

一、指導單位：教育部

二、主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、臺北市課程工作圈藝術生活學科平台

三、合作聯盟：國立臺北藝術大學

肆、參加對象與人數：

依序錄取：任教臺北市高中職藝術生活科教師、全國高中職藝能科教師、全國高中職教師，共計 80 人。

伍、辦理日期地點：

112 年 3 月 7 日（二）

國立臺灣師範大學附屬高級中學（臺北市大安區信義路三段 143 號），技藝館一樓實驗劇場

陸、課程表

時間	課程內容
112 年 3 月 7 日（二） 9:00-12:10	自媒體的多樣性與電影教學策略-【媒體影音形式與教學實務】 國立臺北藝術大學 電影創作學系 楊宗穎老師

柒、注意事項

一、報名請至「全國教師在職進修資訊網」報名，課程代碼：3735023，網址：<https://www2.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>。需全程參與，共計 3 小時。

二、交通：臺北信義線捷運大安站 2 號出口，無提供停車位，敬請多利用大眾交通工具。

玖、聯絡人

國立臺灣師大附中 hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw，電話：02-27075215 轉 173，伍恩慧小姐。