

# 臺北市立景美女子高級中學

## 112學年第二學期高中優質化暨數位前導學校計畫

### 《生成式AI與藝術創作工作坊》實施計畫

#### 壹、依據

- 一、依據教育部111年3月1日臺教授國部字號1110018868號函修正之「高中優質化輔助方案」辦理。
- 二、依據教育部國民及學前教育署109年12月7日臺教國署高字第1090148425B號令修正「十二年國民基本教育課程綱要前導學校暨機構作業要點」辦理。

#### 貳、目的

- 一、認識AI繪圖的潛在應用，並瞭解不同AI繪圖工具的特色。
- 二、Stable Diffusion WebUI創作實作。
- 三、結合不同軟體服務，發展個人特色創作。

#### 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：臺北市立景美女子高級中學
- 三、協辦單位：華興文教、智悠科技

#### 肆、講師介紹

##### 【鄭中嘉】講師

- AI.FREE Team共同創辦人
- 智悠科技 | AI.FREE Team總經理
- 凱鈿行動科技 | 軟體部門QA
- AI繪圖溝通術：搭上AI藝術的魔法列車 授課老師
- 國立成功大學 地科所 碩士
- 國立中央大學 大氣系（主修）資管系（輔修）
- 證照 Havard：CS50 Certificate / Coursera：AI For Everyone

#### 伍、活動時間與地點

- 一、研習時間：  
113年5月7日(星期二) 08:30-12:00 (08:30-09:00為報到時間)。
- 二、研習地點：  
臺北市立景美女子高級中學(臺北市文山區木新路三段312號)，科學館二樓會議室。

#### 陸、參加人員

- 一、112學年度受高中優質化輔助方案以及十二年國民基本教育前導學校計畫輔助之學校。
- 二、對此研習有興趣之教師。
- 三、人數限額30名。

## 柒、報名方式

一、報名請填寫表單：<https://forms.gle/LCjes1FJbo52m6t59>。

(相關報名問題請洽詢臺北市立景美女中前導助理郭霖 [zero831007@cmgsh.tp.edu.tw](mailto:zero831007@cmgsh.tp.edu.tw) (02)2936-8847#326)。

二、報名時間：即日起至113年5月1日(星期三)。

三、錄取名單公告時間：113年5月2日(星期四)中午12時前發送電子郵件通知。

## 捌、經費來源

一、本案所需經費由本校112學年度「高中優質化輔助方案」、「十二年國民基本教育課程綱要普通型前導學校計畫」經費項下支應。

二、參加人員請予以公(差)假並惠予課務(排代)，請服務學校(單位)惠予參加人員公差，往返差旅費及住宿費由原服務單位依規定報支。

## 玖、交通方式

◎本校地址：臺北市立景美女子高級中學(臺北市文山區木新路三段312號)

◎捷運轉乘：(至景美女中站下車)

捷運路線	捷運站(出站)	可轉乘的公車
文湖	辛亥	295、611、237(忠順街口)
	萬芳醫院	綠2、253、611、237(忠順街口)
	木柵	棕7、252、251、819
	動物園	793、綠1、611
松山新店	景美	252、671、251(區間)(實踐國小)
	七張	綠1、綠2、棕7、252、819、793、796
松山新店、環狀	大坪林	793、796、252、棕2
環狀	秀朗橋	793、796、綠2
中和新蘆	頂溪	綠2左
	景安	793、796、綠2右

自行開車請走：

1. 辛亥路~木新路
2. 羅斯福路~興隆路~木新路
3. 羅斯福路~北新路~寶橋路~木新路
4. 北二高新店交流道~中興路~寶橋路~木新路



## 拾、研習時數

全程參加本研習人員，核給研習時數3小時。

## 拾壹、注意事項

一、課程中須操作電腦，請自備筆記型電腦。

二、為響應環保，本場研習無提供紙杯，敬請與會教師自備環保杯盛裝飲用水。

三、本次研習敬備午餐，請於報名表單填寫時，清楚標明葷素飲食需求。

四、本校校園內停車位有限，恕不提供外校教師停車，敬請與會教師盡量搭乘大眾交通工具前往本校參與研習活動，或利用景美女中地下收費停車場(地址：台北市文山區木新路三段310巷)。

# 臺北市立景美女子高級中學

112學年第二學期高中優質化暨數位前導學校計畫

《生成式AI與藝術創作工作坊》時程表

日期：113年5月7日(星期二) 時間:08:30-12:00

時間	活動內容	主持人/主講人
08:30-09:00	報到	景美女中行政團隊
09:00-09:55	<ul style="list-style-type: none"><li>✚ AI繪圖的10個應用案例<ol style="list-style-type: none"><li>1. 模特Pose指定</li><li>2. 模特穿搭改變</li><li>3. 從草稿到彩圖</li><li>4. 主題圖卡製作</li><li>5. 同一景物的不同光影切換</li><li>6. 個人特色QRCode</li><li>7. 念頭瞬間生成作品</li><li>8. VR空間繪製</li><li>9. 指定區域動態呈現</li><li>10. 隨音樂跳躍的動畫</li></ol></li><li>✚ AI繪圖工具<ul style="list-style-type: none"><li>●ComfyUI</li><li>●Stable Diffusion Web UI</li><li>●Midjourney</li><li>●Image Creator</li><li>●Kera AI</li><li>●ChatGPT</li><li>●Runway</li><li>●PikaLab</li><li>●Blockade Labs</li></ul></li><li>✚ AI繪圖原理介紹<ul style="list-style-type: none"><li>●Latent的意義</li><li>●Step與Random Seed的關聯</li><li>●CLIP與Lora的關聯</li></ul></li><li>✚ AI繪圖各項參數<ul style="list-style-type: none"><li>●CLIP Skip</li><li>●Denoising Strength</li><li>●CFG Scale</li></ul></li></ul>	鄭中嘉 講師

	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Random Seed</li> <li>●Sampler</li> <li>●Steps</li> </ul> <p>✚擴充功能介紹</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●CivitAI Browser→用於下載AI繪圖模型</li> <li>●Deform→用於製作藝術短影片</li> <li>●ControlNet→用於提高畫面生成可控性</li> </ul>	
10:00-10:55	<p>✚掌握關鍵字撰寫心法 特色、主體、客體、背景、相機參數、補充效果</p> <p>✚認識不同AI組件</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●大模型：SD 1.5、SDXL</li> <li>●小模型：VAE、Lora、Locon</li> <li>●文本翻轉模型：Textual Inversion</li> <li>●控制模型：Canny、Openpse、 Brightness、…etc</li> </ul> <p>✚結合ControlNet進行創作</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●人物骨架偵測：模特構圖控制</li> <li>●物體框線偵測：草稿到彩圖生成</li> <li>●明亮程度偵測：QRCode製作</li> </ul> <p>✚影像優化方法介紹</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●High Resolution Fix</li> <li>●Random Seed Interpolation</li> <li>●Upscaling Tips</li> </ul>	
11:00-12:00	<p>✚使用Deform生成短影片</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●認識Deform操作介面</li> <li>●結合Parseq加入音樂跳動元素</li> </ul> <p>✚結合文字生成式AI工具：ChatGPT、Bing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●認識Prompt Generator</li> <li>●結合文字生成式AI與AI繪圖工具進行創作</li> </ul> <p>✚結合聲音生成式AI工具：OpenAI Whisper</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●利用OpenAI Whisper生成指定片段</li> <li>●使用D-ID製作AI主播</li> </ul>	
12:00	領取便當、賦歸	景美女中行政團隊