

# 臺北市立南湖高級中學 115 學年度第 1 次正式教師甄選

## 國文科試題

### 壹、訂正辨析（訂正 1 個字 1 分，辨析解釋 15 分，共 25 分）

◎ 以下為南湖高中學生的高三作文練習，請挑出 10 個錯別字，並以教學角度加以訂正與辨析：

考季將至，教室裡瀰漫著一股肅殺之氣。小明在緇銖必較的模擬考中名落孫山，眼見同儕皆已展露頭角，自己卻仍像隻驚弓之鳥，對未來感到茫無頭敘。他每天在補習班與學校間奔波，甚至費寢忘食，只求能一雪前恥。然而，這種沒日沒夜的負隅頑抗，非但沒讓他出類拔粹，反而使他心力交悴。老師勸他別再鑽牛角尖，應當放下爭勝之心，才能在書海中重新尋回那份單純快樂的初心，莫讓一時的得失成為鈐制心靈的枷鎖。

### 貳、命題設計（單選題與詳解 10 分，手寫題與批改標準 15 分，共 25 分）

◎ 請根據下面三文出一組混合題，包含一題單選與一題手寫，必須敘明答案、詳解與批改標準。

1.

管寧、華歆共園中鋤菜見地有片金，管揮鋤與瓦石不異，華捉而擲去之。又嘗同席讀書，有乘軒冕過門者，寧讀如故，歆廢書出看。寧割席分坐曰：「子非吾友也。」（《世說新語·德性》）

2.

華歆、王朗俱乘船避難，有一人欲依附，歆輒難之。朗曰：「幸尚寬，何為不可？」後賊追至，王欲舍所攜人。歆曰：「本所以疑，正為此耳。既已納其自託，寧可以急相棄邪？」遂攜拯如初。世以此定華、王之優劣。（《世說新語·德性》）

3.

賓客舊人送之者千餘人，贈遺數百金。歆皆無所拒，密各題識，至臨去，悉聚諸物，謂諸賓客曰：「本無拒諸君之心，而所受遂多。念單車遠行，將以懷璧為罪，願賓客為之計。」眾乃各留所贈，而服其德。（陳壽《三國志·鐘繇華歆王朗傳》）

### 參、典故說明（共 5 題，每題 5 分，共 25 分）

◎試說明：以下文句的作者、出處、文句意涵與歷史典故。

- 1.且君嘗為晉君賜矣！許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉。
- 2.一夫作難而七廟隳，身死人手，為天下笑者，何也？
- 3.軍曰：「大丈夫西游，終不復傳還。」棄繻而去。
- 4.那裡也能言陸賈，那裡也良謀子牙，那裡也豪氣張華。
- 5.待到秋來九月八，我花開後百花殺，沖天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲。

## 肆、申論題（25分）

以下為南湖高中 114 學年高一段考知性作文試題的引文資料，請閱讀後回答下列問題：

「特權」指的是特定群體或個人與生俱來的權利與優勢，這並非純粹仰賴後天努力所取得，而是悄然鑲嵌於看似中立的社會制度中。當工具的設計以右撇子為標準，左撇子必須花費更多時間與心力適應不便；又如公共場所中女廁經常大排長龍，反映出公共設施的配置長期以男性身體和使用需求作為常規，卻很少受到質疑和挑戰。

享有特權的人，通常相信是自己的勤奮努力，為他們取得特定團體的成員資格，他們往往認為「失敗者」應為自己的境遇負責。這樣的信念，反映功績主義作為當代社會支配的邏輯：成功被視為理所當然的「應得」，失敗被咎責為個人不夠努力。

然而，權力結構的受益者，未必總能意識到自己擁有的特權。研究男性與陽剛特質的社會學者麥克·金默以「風」作為比喻，說明特權為何不容易察覺。跑步時逆風，每邁出一步都吃力不已，前進的速度也大受影響；但順風時，身體感受則完全不同：以為的從容自在，其實是因為同樣強度的風，在背後推著我們向前。特權像是風，看不見，但隨時隨地存在。承認風在吹，並不代表跑者沒有努力，只是速度不完全來自個人的力量。

優勢常與特權重疊，甚至不易區分，例如家庭背景帶來的文化資本、社會資本或經濟資本等創造的先天優勢，即可能形成特權。出身中上階級的孩子，往往繼承豐厚的資源與資本，能提早在全球競爭中掌握先機；相對地，弱勢學子則容易在既有的單一教育體制中感到無所適從。這種先天優勢，在體制運作下極易固化為特權。當然，有些優勢確實源於個人的數理或科技天賦；但當社會制度、空間規劃開始獨尊特定的族群、階級或身體狀態，並預設其為「標準」時，這些群體的優勢便跨越了界線，轉化為「特權」。

當被認為擁有特權時，多數人的反應可能是急忙否認、撇清，以及因特權一詞引發不舒服、憤怒或是委屈。這些情緒經常來自於討論特權時，混淆了個人和結構。覺得被說「擁有特權」，是對自己的道德論斷和責備，卻忽略對特權的批判，更多時候是指向整體制度安排的改革。（改寫自梁莉芳、周怡君〈什麼是特權？「霹靂力矩」如何影響人生〉）

- (1) 根據本文，擬兩道知性寫作試題，題目寫法須符合學測知性寫作的命題方式。（5分）
- (2) 請針對您出的作文試題，撰寫評分標準與寫作說明。第一小題須提供範文，第二小題須提供各段大綱與寫作素材。（10分）
- (3) 試說明：在高一有限的四堂國文課中，您如何規劃寫作教學，引導學生了解知性寫作的命題方向、寫作格式與寫作要點。（10分）