

臺北市立南湖高級中學 112 年度第 1 學期 美術科 教學計畫表

科目：美術	年級：二年級		
任課教師：賴宛瑜			
課程目標	<p>生活中處處是藝術，待你的心、眼、手、鼻、耳細細發掘。對高二同學的期許與學習目標期待能發揮高一所學觀察力、感受力、記實力，將自我特色與自我風格展現。透過小組討論分享表達意見，並了解他人想法；透過藝術史與藝術家的學習，了解不同藝術表現形式與創意，並想想自己，仔細傾聽自己的聲音，發掘自己的特色並表現。</p> <p>由自己、生活、進而進入社會、世界，了解多元文化，建立正確的價值觀，落實藝術生活化，生活藝術化，以提高生活品質。</p>	重要議題融入	<p>■生涯規劃 ■生命教育</p> <p>□性別平等教育 □法治教育</p> <p>□人權教育 □海洋教育</p> <p>■環境教育 □永續經營</p> <p>■多元文化 □家庭教育</p> <p>□品德教育 □健康促進計畫</p> <p>□消保教育 □母語教學</p> <p>■資訊素養與倫理 〈可複選〉</p>
教學理念	<p>1.「藝術生活化、生活藝術化」:發現生活中美的事物，創造美的事物。</p> <p>2.「不畏懼、能親近」:對藝術產生興趣，願意接近它，欣賞它。</p> <p>3.「獨創的」:每位同學都能擁有一項屬於自我最拿手的創作表現方式！</p> <p>4.「尊重、氣質」:由藝術教學的過程，發自內心地尊重各項人事物，並能提升自我之氣質。</p>		
教學內容及教學要求	<p>學習歷程排版</p> <p>CH1 圖像思考術 課堂練習圖像思考與學習歷程排版</p> <p>藝術大世界</p> <p>CH3 名畫世界村 / CH4 漫遊美術館 / CH6 藝職全攻略</p> <p>學習內容:課本第 3、4、6 章、巨匠美術書籍 100 冊、The INTERACTIVE Art Book、教師補充之影片與文件(雲端)</p> <p>學習方式:透過周杰倫歌曲最偉大的作品 聽歌賞詞認識藝術家，學思達(閱讀自學、分組討論、小組發表、教師統整的方式，大家一起閱讀與討論大量的藝術家書籍與影音資料)、壓克力帆布袋實作</p> <p>學習目的:整理自己喜歡的藝術家創作風格與特色，創作自己的立體或平面作品。</p> <p>舞文弄墨</p> <p>CH2 丹青墨韻史</p> <p>認識中國書畫藝術並能獨創自我的書畫藝術團扇。</p> <p>學習內容:課本第 5 章、教師補充之影片與文件(雲端)</p> <p>學習方式:學思達(閱讀自學、分組討論、小組發表、教師統整的方式)、實驗與創作</p> <p>學習目的:了解書畫藝術特色、運用墨色濃淡創作自己風格獨特之團扇。</p> <p>紙的千姿百態</p> <p>CH7 圖文並茂的藝術創作 / CH8 雕塑造形的禮讚</p> <p>生活中紙張是最容易取得也最容易創作的媒材，透過書籍與行動學習輔助，同學搜尋自己有興趣紙創作形式與題材，創作計畫、創作執行與創作展覽。為自己高中的美術課程做統整性的展現。</p> <p>學習內容:課本第 7、8 章、摺紙藝術、手工書、娃娃屋...等書籍、網路 Youtube 各式紙創作相關影片、教師補充之影片與文件(雲端)</p> <p>學習方式:學思達(閱讀自學、分組討論、小組發表、教師統整的方式)、設計思考方法、設計計畫與展示。</p> <p>學習目的:了解各種紙藝創作的特色，找尋自己最有興趣的題材，計畫、執行與展示。</p>		
作業及成績	<p>藝術大世界: 30 分 (講義、作品)</p> <p>舞文弄墨: 團扇 25 分 (講義、作品)</p> <p>紙的千姿百態: 25 分 (計畫、執行、展覽三階段分段評分)</p> <p>個人平時成績:20 早到加分每次 0.5 分、打掃加分、報告加分 2-5 分</p>		
老師期許	<p>1.尊重-相互尊重創意與意見</p> <p>2.氣質-話與畫都代表著你的氣質</p> <p>3.觀察力、感受力、記實力、尋找自我特色、自我展現</p>		

希望 家長 配合 事項	1.若孩子有志向美術、美工方面發展，請儘早告知，必將給予更多輔導與幫助。 2.鼓勵孩子多參與藝術相關活動與競賽，除了可培養其多元興趣與正當休閒外，對於二年後之推薦甄選亦有加分之作用。 3.休閒活動中，可安排參觀博物館、美術館等機構，增加孩子生活經驗與刺激其美的感受。 4.若有任何寶貴意見可運用 E-Mail 與我聯繫 laiwoanyu@nhush.tp.edu.tw
----------------------	--



臺北市立南湖高級中學 112 學年度第 1 學期二年級美術科教學進度表

月份	星期 週次	日	一	二	三	四	五	六	教學進度	備註
		日	一	二	三	四	五	六		
八月	1	27	28	29	30	31	1	2		8/30 開學日
九月	二	3	4	5	6	7	8	9	課程介紹與 CH1 圖像思考術 學習歷程排版提點與練習	9/5-6 第一次模擬考 9/9-10 國語文競賽第一階段複試
	三	10	11	12	13	14	15	16	CH3 名畫世界村	9/16 學校日暨多元入學家長說明會
	四	17	18	19	20	21	22	23	CH3 名畫世界村 名畫再創創作發想	9/23 補行上班上課(補 10/9)
	五	24	25	26	27	28	29	30	名畫再創壓克力帆布袋創作 1	9/29 中秋節
十月	六	1	2	3	4	5	6	7	名畫再創壓克力帆布袋創作 2	
	七	8	9	10	11	12	13	14	名畫再創壓克力帆布袋創作 3	10/10 國慶日
	八	15	16	17	18	19	20	21	名畫再創壓克力帆布袋創作作品繳交 (10/24 前結束)	10/17-18 第一次定考.
	九	22	23	24	25	26	27	28	CH2 丹青墨韻史	
十一月	十	29	30	31	1	2	3	4	CH2 丹青墨韻史-寫字畫字	10/30-31 第二次模考 11/4 校慶
	十一	5	6	7	8	9	10	11	CH2 丹青墨韻史-筆趣墨韻練習	11/6 校慶補休
	十二	12	13	14	15	16	17	18	CH2 丹青墨韻史-水墨團扇構想與創作 1	
	十三	19	20	21	22	23	24	25	CH2 丹青墨韻史-水墨團扇構想與創作 2	
	十四	26	27	28	29	30	1	2	CH2 丹青墨韻史-水墨團扇構想與創作與作品繳交	11/30-12/1 第二次定考.
十二月	十五	3	4	5	6	7	8	9		
	十六	10	11	12	13	14	15	16	紙材認識與創作發想	12/13-14 第三次模考.
	十七	17	18	19	20	21	22	23	紙藝創作 1	
	十八	24	25	26	27	28	29	30	紙藝創作 2	
一月	十九	31	1	2	3	4	5	6	紙藝創作 3	12/28-29 第三次定考(高三) 1/1 元旦 1/5 藝能科期末考
	廿	7	8	9	10	11	12	13	紙藝創作作品展覽與觀摩	
	廿一	14	15	16	17	18	19	20		1/17-19 第三次定考(高一、高二) 1/19 休業式. 1/20-22 學測
	寒一	21	22	23	24	25	26	27		1/23-26 全中運補課(4/23-25)
二月	寒二	28	29	30	31	1	2	3		
	寒三	4	5	6	7	8	9	10		2/9 除夕, 2/10 初一, 2/8-14 春節 聯假
	一	11	12	13	14	15	16	17		2/17 補行上班上課(補 2/8)