

臺北市立南湖高級中學112第1學期 教學計畫表

|           |  |        |   |
|-----------|--|--------|---|
| 科目：音樂     | 年級：高三  |        |   |
| 任課教師：傅湘雲  |  |        |   |
| 課程目標      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1、增進音樂基本知能，建立完整學習概念。</li> <li>2、培養音樂唱奏技能，發展終生學習態度。</li> <li>3、積極參與音樂創作，養成思考創作習慣。</li> <li>4、提昇音樂鑑賞素養，豐富休閒生活品質。<br/>體驗社會多元文化，傳承音樂藝術價值。</li> </ol>  | 重要議題融入 | <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 永續經營<br><input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 家庭教育<br><input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 健康促進計畫<br><input type="checkbox"/> 消保教育 <input type="checkbox"/> 母語教學<br><input type="checkbox"/> 資訊素養與倫理 〈可複選〉 |
| 教學理念      | <p>音樂是一種生活的學習，是生活的一部份。從聆賞不同時期的古典作品，認識過去的流行與時代的脈動，從樂器的合奏與人聲的合唱中，培養群性互動與分工精神，並體驗音樂之美。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、以生活化的題材，結合多媒體教學，啟發學生的學習動機。</li> <li>2、以多元化的教學內容，嘗試與他科協同教學，豐富學生的學習視野。</li> <li>3、以活動式的課程設計，讓學生親身參與音樂活動，由認識、了解，進而體驗音樂之美。</li> <li>4、結合社區資源，鼓勵親子共同參與藝術表演活動，使音樂教育跨越校園藩籬，向下紮根，走入社區家庭。<br/>透過團體合唱、演奏，讓學生體驗團隊合作精神，培養溝通協調能力、責任感與榮譽心</li> </ol>  |        |   |
| 教學內容及教學要求 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 必修課程：<br/>課本(採華興張哲榕版本)</li> <li>2、 歌曲演唱、發聲法教學</li> <li>3、 樂曲解析、欣賞教學</li> <li>四 音樂基礎理論、創作教學</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 要求學生上課宜帶齊應帶的書籍及工具書。</li> <li>2、 上課時不遲到、不早退。早到有出席加分鼓勵同學。</li> <li>3、 上課時認真聽講，主動發問、配合課間學習活動。</li> <li>4、 課堂上指定的練習與作業應如期完成。</li> </ol>  |        |   |
| 作業內容及成績計算 | <p>課間隨堂線上學習作業三份</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 期中與期末術科考試(指定藝術歌曲演唱一首與變化拍子基本節奏測試)</li> <li>2、 期末班級音樂會(個人人才藝展演，鼓勵性質，自由參與可以線上呈現)</li> <li>3、 自主聆賞一場音樂會與心得報告(可以書面或口頭報告)</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 認知成績占55%<br/>A 課間線上學習單20%<br/>B 期末線上學科測驗25%<br/>C 課堂學習表現10%</li> <li>2、 技能成績—期中術科測驗〈歌曲與節奏〉各15% 共30%</li> <li>3、 平時成績15%<br/>課堂中之出缺勤、常規、參與、表現、口頭報告、發問、回答、個人人才藝演出。</li> <li>4 情意加分10%〈早到、作業 優異等〉</li> </ol> |        |   |
| 老師期許      | <p>培育五育並重的現代知識青年，音樂是不可或缺的。期許自己在教學崗位上，不斷吸取新知，使教學更豐富而多元，也期許學生能由課堂的學習中，由認識、了解，進而體驗音樂之美，享受音樂的人生。</p>   |        |   |
| 希望家長配合事項  | <p>期望家長能熱心參與孩子校內外音樂展演活動，並對孩子的演出給予支持。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 請儘可能陪同孩子參與各項音樂會欣賞活動，使音樂教育能走入家庭，達成親子學習目的。</li> </ul> <p>請支持孩子在課餘發展樂器演奏或演唱活動，以培養多方才華，豐富學習生活。</p>   |        |   |





## 臺北市立南湖高級中學112學年度第1學期 三 年級教學進度表

| 月份  | 星期<br>週次 |    |    |    |    |    |    |    | 教學進度   | 備註                                       |
|-----|----------|----|----|----|----|----|----|----|--|--|
|     |          | 日  | 一  | 二  | 三  | 四  | 五  | 六  |  |  |
| 八月  | 1        | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1  | 2  | 準備週  | 8/30開學日                                  |
| 九月  | 二        | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 浪漫樂派<br>歌曲之王舒伯特<br>德國藝術歌曲-野玫瑰                    | 9/5-6第一次模擬考<br>9/9-10國語文競賽第一階段複試         |
|     | 三        | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 野玫瑰德文歌曲教唱<br>bandlab錄音                           | 9/16學校日暨多元入學家長說明會                        |
|     | 四        | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 愛國歌劇作曲家威爾第<br>--納布果                              | 9/23補行上班上課(補10/9)                        |
|     | 五        | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 浪漫派寫實主義歌劇作曲家普契尼<br>強尼史基基一                        | 9/29中秋節                                  |
| 十月  | 六        | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 強尼史基基二   |  |
|     | 七        | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 強尼史基基二   | 10/10國慶日                                 |
|     | 八        | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 學習單線上作業 +Kahoot線上問答                              | 10/17-18第一次定考.                           |
|     | 九        | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 19世紀民族主義與印象樂派<br>交響詩                             |  |
| 十一月 | 十        | 29 | 30 | 31 | 1  | 2  | 3  | 4  | 現代樂派<br>奧福-布蘭詩歌<br>Stravinsky-春之祭典<br>凱基--四分三十三秒 | 10/30-31第二次模考<br>11/4校慶                  |
|     | 十一       | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 線上Kahoot   | 11/6校慶補休                                 |
|     | 十二       | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 音樂中的莎士比亞<br>--羅密歐與茱麗葉                            |  |
|     | 十三       | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 客家山歌<br>歌曲-行過                                    |  |
|     | 十四       | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 1  | 2  | 福佬歌謠<br>我身騎白馬                                    | 11/30-12/1第二次定考.                         |
| 十二月 | 十五       | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 搖滾音樂劇--Hamilton-                                 |  |
|     | 十六       | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 高三線上期末測驗   | 12/13-14第三次模考.                           |
|     | 十七       | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 搖滾音樂劇--Hamilton二                                 |  |
|     | 十八       | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 期末彈性課程   |  |
| 一月  | 十九       | 31 | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 準備學測   | 12/28-29第三次定考(高三)<br>1/1元旦<br>1/5藝能科期末考  |
|     | 廿        | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 準備學測   |  |
|     | 廿一       | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 學測週  | 1/17-19第三次定考(高一、高二)<br>1/19休業式.1/20-22學測 |
|     | 寒一       | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  | 1/23-26全中運補課(4/23-25)                    |
| 二月  | 寒二       | 28 | 29 | 30 | 31 | 1  | 2  | 3  |  |  |
|     | 寒三       | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |  | 2/9除夕, 2/10初一, 2/8-14春節聯假                |
|     | 一        | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  | 2/17補行上班上課(補2/8)                         |