

# 臺北市立南湖高級中學 110 年度第 2 學期 教學計畫表

科目： <b>美術</b>	年級： <b>一年級</b>
任課教師： <b>朱文正</b>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創作領域：透過表現活動，拓展各類媒材與技法之運用，增進美術創作的的能力。</li> <li>2. 鑑賞領域：經由鑑賞活動，體認藝術的特質與價值，培養美感態度，擴展審美的認知。</li> <li>3. 實踐領域：應用美術的知識與經驗。</li> </ol>
教學理念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學應兼顧學生的差異性、做適當的指導。</li> <li>2. 教學型態多元化，能因應學生需求，以激發學生學習興趣。</li> <li>3. 機能表現的教學，應用確提示設計目的的和條件，讓學生了解設計的程序、方法與觀念，並作有計畫的教學。</li> <li>4. 充分使用教學資源如美術資料、視聽媒材等，教學資源可由師生共同準備。</li> </ol>
教學內容及教學要求	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程綱要之範疇，即與生活密切相關的藝術有以下幾類：(1) 為與生活環境有關者，為環境藝術，(2) 為與日常生活有關此為應用藝術，(3) 為與休閒生活有關者為音像藝術。(4) 基本視覺美感教育則列為基礎課程。</li> <li>2. 應用藝術包含之範圍甚廣，主要以用途分類，材料分項認識</li> <li>3. 美術史內容兼實作與歷史、美學、評論，部份採用「以學科為基礎的藝教」理論，選擇藝術門類，理解藝術之用語。</li> </ol>
作業內容及成績計算	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平時成績 (1) 平時上課表現 (2) 出缺席狀況 (3) 材料準備、工具準備占 20%</li> <li>2. 活動作品製作成績 (1) 團體成績 (2) 個人成績占 60%</li> <li>3. 期末認知測驗成績占 20%</li> </ol>
老師期許	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對生活環境有感知、鑑賞、判斷的能力。</li> <li>2. 對環境藝術之材料、技術、過程有相當的了解。</li> <li>3. 瞭解環境藝術之形式、結構與功能間的關係。</li> <li>4. 瞭解環境與文化、歷史的關係。</li> <li>5. 對環境藝術有分析、批評的能力。</li> <li>6. 瞭解環境藝術之形式、空間上的象徵與意義。</li> <li>7. 構思與營造自己的生活環境。</li> </ol>
希望家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生上課宜帶齊應帶的書籍及工具。</li> <li>2. 學生上課時須配合作口頭練習。</li> <li>3. 上課要專心，主動發問及參與教學活動。</li> <li>4. 課堂上指定的操作與製作宜認真且確實。</li> </ol>

重要議題融入

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 生涯規劃    | <input type="checkbox"/> 生命教育   |
| <input type="checkbox"/> 性別平等教育  | <input type="checkbox"/> 法治教育   |
| <input type="checkbox"/> 人權教育    | <input type="checkbox"/> 海洋教育   |
| <input type="checkbox"/> 環境教育    | <input type="checkbox"/> 永續經營   |
| <input type="checkbox"/> 多元文化    | <input type="checkbox"/> 家庭教育   |
| <input type="checkbox"/> 品德教育    | <input type="checkbox"/> 健康促進計畫 |
| <input type="checkbox"/> 消保教育    | <input type="checkbox"/> 母語教學   |
| <input type="checkbox"/> 資訊素養與倫理 | (可複選)                           |



# 臺北市立南湖高級中學 110 學年度第 2 學期 一年級教學進度表

月份	星期 週次	日	一	二	三	四	五	六	教學進度		備註
									單元名稱	頁數	
二月	1	6	7	8	9	10	11	12	預備週		
	2	13	14	15	16	17	18	19	課程介紹與分組 ※單元 1：姓名畫		
	3	20	21	22	23	24	25	26	※單元 2：封面設計		2/22-23 高三分科測驗第 1 次模擬考
	4	27	28	1	2	3	4	5	詮釋判斷-製作 1		3/4學校日
三月	5	6	7	8	9	10	11	12	品質判定-製作 2		
	6	13	14	15	16	17	18	19	精緻細節-製作 3		
	7	20	21	22	23	24	25	26	評分與展示		3/24-25 第一次期考
	8	27	28	29	30	31	1	2	視覺影像/圖案與符號設計 ※單元 3：胸章設計		
四月	9	3	4	5	6	7	8	9	設計方法-製作 1		
	10	10	11	12	13	14	15	16	生活意象-製作 2		
	11	17	18	19	20	21	22	23	鑑賞批評-製作 3		
	12	24	25	26	27	28	29	30	評分與展示		4/27-28 高三分科測驗第 2 次模擬考
五月	13	1	2	3	4	5	6	7	※單元 4：拼貼		5/2-3 高三期末考
	14	8	9	10	11	12	13	14	表現技巧 個體製作 1		5/10-11 高一、二第二次期考
	15	15	16	17	18	19	20	21	製作 2		
	16	22	23	24	25	26	27	28	製作 3		
	17	29	30	31	1	2	3	4	詮釋表現 整張製作 1		6/3端午節
六月	18	5	6	7	8	9	10	11	製作 2+課本複習		
	19	12	13	14	15	16	17	18	評分與展示		6/17藝能科期末考
	20	19	20	21	22	23	24	25	作品展示		
	21	26	27	28	29	30	1	2			6/28-30 高一、二期末考