

臺北市立南湖高級中學 111 年度第 2 學期 美術教學計畫表

科目：美術	年級：一年級		
任課教師：賴宛瑜			
課程目標	<p style="text-align: center;">生活中處處是藝術，等待你的心、眼、手、鼻、耳細細去發掘。</p> <p style="text-align: center;">對高一同學的期許與學習目標為觀察力、感受力、記實力、與尋找自我特色。透過小組討論分享表達意見，並了解他人想法；透過活動觀察生活周遭，並學習描繪技巧，仔細傾聽自己的聲音，發掘自己的特色並表現。</p> <p style="text-align: center;">由自己、生活、進而進入社會、世界，了解多元文化，建立正確的價值觀，落實藝術生活化，生活藝術化，以提高生活品質。</p>	重要議題融入	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%;"> <p>■生涯規劃</p> <p>□性別平等教育</p> <p>□人權教育</p> <p>■環境教育</p> <p>■多元文化</p> <p>□品德教育</p> <p>□消保教育</p> <p>■資訊素養與倫理〈可複選〉</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>■生命教育</p> <p>□法治教育</p> <p>□海洋教育</p> <p>□永續經營</p> <p>□家庭教育</p> <p>□健康促進計畫</p> <p>□母語教學</p> </div> </div>
教學理念	<ol style="list-style-type: none"> 1.「藝術生活化、生活藝術化」:發現生活中美的事物，創造美的事物。 2.「不畏懼、能親近」:對藝術產生興趣，願意接近它，欣賞它。 3.「獨創的」:每位同學都能擁有一項屬於自我最拿手的創作表現方式！ 4.「尊重、氣質」:由藝術教學的過程，發自內心地尊重各項人事物，並能提升自我之氣質。 		
教學內容及教學要求	<p>主題一:我的學校/南湖之美</p> <p>CH4 在地創生術/CH5 文化培養皿/CH6 科技新思維/</p> <p style="text-align: center;">歡迎南湖新生進入南湖大家庭，從認識南湖高中籌備與建築建設，到南湖高中公共藝術作品，讓同學體會南湖之美，且深刻體會南湖高中處處有藝術，處處美麗，更希望培養同學觀察力，且營造學校認同。</p> <p>主題二:我! / 插畫與版畫創作</p> <p>CH1 藝術剖面圖/CH2 美麗新視界</p> <p style="text-align: center;">從個人美感經驗中，瞭解美的客觀性質與主觀性質，體會美的形式原則與表現方式，並藉由生活觀察感受與學習美的客觀理論。了解肖像畫的意義，並學會表現自我的方式，了解自我特色與喜好，運用圖騰設計表現出來。</p>		
作業內容及成績計算	<ol style="list-style-type: none"> 1.學期課程介紹、圖像自我介紹、行動學習練習 / 10 分 2.我的學校:南湖之美 / 講義 10、影像創作 15、多媒體再創 10 3.媒材練習/ 10 分 4.我! / 插畫與版畫創作 30 5.平時成績 15 (出缺席、工具、常規...) 6.早到加分每次 0.5 分、自願打掃 1.5 分、參觀心得報告加分 1-4 分 		
老師期許	<ol style="list-style-type: none"> 1.尊重-相互尊重創意與意見 2.氣質-話與畫都代表著你的氣質 3.觀察力、感受力、記實力、與尋找自我特色 		
希望家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.若孩子有志向美術、美工方面發展，請儘早告知，必將給予更多輔導與幫助。 2.若有任何寶貴意見可運用 E-Mail 與我聯繫 laiwoanyu@nhush.tp.edu.tw 		



臺北市立南湖高級中學 111 學年度第 2 學期 高一美術教學進度表

月份	星期 週次	日期						教學進度		備註	
		日	一	二	三	四	五	六	單元名稱		頁數
二月	寒	5	6	7	8	9	10	11			
	1	12	13	14	15	16	17	18	課程介紹/圖像自我介紹/文字圖像化、美的形式原理		2/13 開學. 註冊正式上課 2/18 補 2/27 上班上課
	2	19	20	21	22	23	24	25	圖像自我介紹/色鉛筆技法/資訊應用		2/20 高三分科測驗第 1 次模擬考
	3	26	27	28	1	2	3	4	圖像自我介紹發表分享線上觀摩 南湖之美建築篇		2/27-28 二二八放假 3/3 學校日
	4	5	6	7	8	9	10	11	南湖之美公共藝術篇		
三月	5	12	13	14	15	16	17	18	五感與攝影 影片分鏡與構想小組討論		
	6	19	20	21	22	23	24	25	影片分鏡與構想小組討論		3/25 補 4/3 上班上課
	7	26	27	28	29	30	31	1	拍攝與製作		3/27-28 第一次定考
四月	8	2	3	4	5	6	7	8	拍攝與製作		4/3-5 兒童節暨民族掃墓節放假
	9	9	10	11	12	13	14	15	南湖明信片 AR 串接		
	10	16	17	18	19	20	21	22	AR 作品繳交與觀摩		
	11	23	24	25	26	27	28	29	媒材創作練習		
	12	30	1	2	3	4	5	6	媒材創作練習		5/1-2 高三期末考
五月	13	7	8	9	10	11	12	13	媒材創作練習		5/9 高三分科測驗第 2 次模擬考 5/11-12 高一二第二次定考
	14	14	15	16	17	18	19	20	我/插畫設計		5/20-21 國中教育會考
	15	21	22	23	24	25	26	27	我/插畫設計		
	16	28	29	30	31	1	2	3	凸版創作		6/2 畢業典禮
	17	4	5	6	7	8	9	10	凸版創作		
六月	18	11	12	13	14	15	16	17	集合蓋印創作		6/16 藝能科期末考 6/17 補 6/23 上班上課
	19	18	19	20	21	22	23	24	集合蓋印創作/作品觀摩/成績公告		6/22-23 端午節放假
	20	25	26	27	28	29	30	1			6/28-29 高一二期末考
七月	暑 1	2	3	4	5	6	7	8			
	暑 2	9	10	11	12	13	14	15			7/12-13 大學分科測驗