

110-1 學年度高一國文補考閱讀單① 第四課〈師說〉/共 3 頁

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

一、完成下列□內字詞的音義：

(一)古之學者(1)必有師。師者，所以(2)傳道、受業(3)、解惑(4)也。人非生而知之者，孰(5)能無惑？惑而不從師，其為惑也終不解矣！

(二)吾師道(6)也，夫庸(7)知其年之先後生於吾乎？是故無貴無賤(8)、無長無少(9)，道之所存，師之所存也。

(三)今之眾人，其下(10)聖人也亦遠矣，而恥(11)學於師。是故聖益聖(12)，愚益愚。聖人之所以為聖，愚人之所以為愚，其(13)皆出於此乎？

(四)彼童子之師，授之書(14)而習其句讀(15)者也，非吾所謂傳其道、解其惑者也。句讀之不知，惑之不解，或師焉，惑不焉(16)，小學而大遺(17)，吾未見其明也。

(五)巫、醫、樂師、百工(18)之人，不恥相師(19)；士大夫之族(20)，曰師、曰弟子云者，則群聚而笑之。問之，則曰：「彼與彼年相若也，道相似也。」位卑則足羞(21)，官盛則近諛(22)。嗚乎！師道(23)之不復可知矣！巫、醫、樂師、百工之人，君子不齒(24)，今其智乃反不能及，其可怪也歟(25)！

(六)聖人無常(26)師：孔子師郯子、萇弘、師襄、老聃。郯子之徒(27)，其賢不及孔子。孔子曰：「三人行，則必有我師(28)」。是故弟子不必不如師，師不必賢於(29)弟子。聞道有先後，術業有專攻(30)，如是而已。

(1)義	(2)義	(3)義	(4)義	(5)音.義	(6)義	(7)義	(8)義	(9)義
(10)義	(11)義	(12)義	(13)義	(14)義	(15)音義	(16)義		(17)義
(18)義	(19)義	(20)義	(21)義	(22)義	(23)義	(24)義	(25)音	(26)義
(27)義	(28)義		(29)義		(30)義			

## 二、閱讀題：

(一)【第一段】中，韓愈所認為關於老師的功用，三者中哪一項最重要？為什麼？

(二)由【第四段】的「吾未見其明也」可以看出作者批評當時士大夫有什麼樣的弊病？

(三)讀完這篇文章，可以看出當時社會有什麼樣的風氣？作者有什麼期待？

(四)試以當前社會現象為例，說明「聞道有先後，術業有專攻」的道理。

## 三、選擇題：

1. 〈師說〉：「愚人之所以為愚，其皆出於此乎？」句中的「其」字用法與下列何者相同？
  - (A)微管仲，吾「其」被髮左衽矣
  - (B)生乎吾前，「其」聞道也，固先乎吾
  - (C)古之聖人，「其」出人也遠矣
  - (D)今「其」智乃反不能及，其可怪也歟。

2. 葉慶炳〈先生和老師〉：「讀書人漸漸多起來，其中不乏青年才俊，在學問上不但勝過同儕，而且超越前輩，前輩不得不倒過來向後生請教」，下列文句可與此文意相呼應的是
- (A) 惑而不從師，其為惑也終不解矣
  - (B) 曰師、曰弟子云者，則群眾而笑之
  - (C) 位卑則足羞，官盛則近諛
  - (D) 生乎吾後，其聞道也，亦先乎吾，吾從而師之。
3. 下列關於〈師說〉章法與內容的說明，敘述完全正確的選項是
- (A) 全文以「學」字貫串，闡明「學必有師」之道理
  - (B) 文章以開門見山法破題，說明本文撰寫動機
  - (C) 文中舉孔子學無常師為例，呼應前文「道之所存，師之所存」的擇師標準
  - (D) 對比行文，如以「古之聖人對比今之眾人」、「韓愈從師對比時人不從師」、「士大夫對
4. 〈師說〉一篇，韓愈運用對比的方式針砭時弊，使說理深刻而且具有說服力，下列何者屬之?(多選)
- (A) 以「古之聖人」與「今之眾人」作對比，批判當時恥學於師的謬誤心態
  - (B) 以「士大夫為愛子擇師」而「於其身也則恥師」作對比，嘆息於時人的錯誤
  - (C) 以「巫、醫、樂師、百工之人」與「士大夫之族」作對比，以凸顯當時社會的奇怪現狀
  - (D) 以「聖人」與「愚人」作對比，儼然自比於聖人，將先知先覺喚醒後知後覺的眾人
  - (E) 以「位卑則足羞」與「官盛則近諛」作對比，反映當時階級對立的不公平。