**110-1學年度高一國文補考閱讀單**❸ **第三課〈勞山道士〉**/共3頁

**班級：\_\_\_\_\_\_座號:\_\_\_\_\_\_姓名:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**一﹑完成下列□內字詞的音義：**

(一)邑(1)有王生，行七，故家(2)子。少慕道，聞勞山多仙人，負笈(3)往遊。登一頂，有觀宇，甚幽。一道士坐蒲團上，素(4)髮垂領(5)，而神觀(6)爽邁(7)。叩而與語，理甚玄妙。請師之。道士曰：「恐嬌惰不能作(8)苦。」答言：「能之！」

(二)凌晨，道士呼王去，授以斧，使隨眾採樵。王謹受教。過月餘，手足重繭，不堪其苦，陰(9)有歸志。

(三)一夕歸，見二人與師共酌。日已暮，尚無燈燭。師乃(10)翦紙如鏡，黏壁間，俄頃(11)，月明輝(12)室，光鑑(13) 毫(14) 芒(15)。諸門人環聽奔走(16)。一客曰：「良宵勝(17)樂，不可不同。」乃於案上取壺酒，分賚(18)諸徒，且囑盡醉。王自思：「七八人，壺酒何能遍(19)給？」遂各覓盎盂，競飲先釂(20)，惟恐樽(21)盡，而往復挹(25)注，竟不少(22)減。心奇之。俄(23)，一客曰：「蒙(24)賜月明之照，乃爾寂飲，何不呼嫦娥來？」乃以箸擲月中。

 (四)異史氏曰：「聞此事，未有不大笑者，而不知世之為王生者，正復不少。今有傖父(25)，喜疢(26)毒而畏藥石，遂有吮癰(27) 舐(28)痔者，進(29)宣威逞暴之術，以迎其旨，詒(30)之曰：『執此術也以往，可以橫行而無礙。』初試，未嘗不小效，遂謂天下之大，舉(31)可以如是行矣，勢不至觸硬壁而顛蹶(32)不止也。」

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| （1）義 | （2）義 | （3）音義 | （4）義 | （5）義 | （6）義 | （7）義 | （8）義 | （9）義 |
| （10）義 | （11）義 | （12）義 | （13）義 | （14）義 | （15）義 | （16）義 | （17）義 | （18音義 |
| （19）義 | （20音義 | （21）義 | （22音義 | （23）義 | （24）義 | （25音義 | （26音義 | （27音義 |
| （28音義 | （29）義「」 | （30音義 | （31）義 | （32）義 |  |  |  |  |

**二﹑閱讀題：**

**(一)** .在第一、二段中，我們可以得到哪些關於王生的資訊？哪些是關於道士的描述？

|  |
| --- |
|  |

**（二）**在第三段中，道士施展哪些法術？對王生產生哪些想法？其中作者如何安排法術的呈現？

|  |
| --- |
|  |

**（三）**王生為何要學穿牆術？道士對王生所求，為何「笑而允之」？王生回家後，法術失靈的原因是什麼？

|  |
| --- |
|  |

**（四）**綜合整篇故事，你從故事中得到哪些想法？

|  |
| --- |
|  |

**三﹑ 選擇題：**

1. 下列各選項中的文句，何者說明有誤？　(A)歸宜潔持，否則不驗：道士明知王生心術不正，仍善

意規勸醒悟　(B)一道士坐蒲團上，素髮垂領，而神觀爽邁。叩而與語，理甚玄妙：以道士的老邁，

反襯王生的年少有為　(C)道士曰：「恐嬌惰不能作苦。」答言：「能之！」：道士預言王生無法吃苦

學道，王生卻無自知之明，執意留下求道　(D)道士笑曰：「我固謂不能作苦，今果然。」：道士表達

嘲諷王生之意，並呼應先前對王生的預知果然成真

2. 下列關於〈勞山道士〉一文的內容，何者錯誤？　(A)旨在嘲笑那些求仙訪道而又缺乏誠心的人

(B)王生的心理具有現實生活中懶惰者和僥倖者的典型特徵　(C)篇中的老道士是位料事如神、法術無

邊的仙人　(D)從道士「歸宜潔持，否則不驗」的提醒中，可知道士早就懷有看笑話的心態

3. 下列關於〈勞山道士〉一文中對王生的描寫，何者錯誤？　(A)「道士笑曰：『我固謂不能作苦，

今果然。』」話說得婉轉，但表達對王生的「嘲諷」　(B)道士明知王生心術不正，卻答應教他穿牆

之術，是要趁機規諫、教訓王生　(C)道士又善意警告王生「歸宜潔持，否則不驗」，希望王生能有

所醒悟　(D)王生完全遵守道士的教誨，抵家順利完成穿牆之術，獲得妻子的讚美

4. 下列各選項中文意的說明，何者錯誤？　(A)道士曰：「恐嬌惰不能作苦」：意謂勞山道士認為王姓

書生吃不了苦　(B)弟子數百里受業仙師，縱不能得長生術，或小有傳習：意謂王生自言雖然還未學

得最高仙術，但對一些小法術，已經了然於心　(C)王慚忿，罵老道士之無良而已：指王生又是羞慚

又是生氣，但也只能咒罵老道士缺德罷了　(D)妻扶視之，額上墳起，如巨卵焉：意謂王生法術不

靈，撞牆撞得頭腫了起來

5. 下列關於〈勞山道士〉一文的說明，何者錯誤？　(A)是一篇寓意深刻的諷刺小說　(B)主角是法

力高強的勞山道士及其他客人　(C)寫王姓書生入山求道，而好逸惡勞，只求速成　(D)王生雖學成穿

牆之術才下山，卻因心術不正而使法力失靈，自取其辱

6. 下列關於古代小說演進的敘述，何者有誤？　(A)漢魏六朝小說可分為志人與志怪，都是筆記小說

(B)唐傳奇指的是白話短篇小說　(C)《聊齋志異》是清代文言短篇小說代表　(D)明清擬話本作家有

馮夢龍、凌濛初